

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
HERCEGOVAČKO-NERETVANSKI KANTON
GRAD MOSTAR
POZORIŠTE LUTAKA U MOSTARU

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ

O RADU ZA 2020. GODINU

Mostar, 08.03.2021.

Broj: 02-14/21

Izvještaj o provedbi godišnjeg programa rada za 2020. godinu

Finansijski izvještaj za 2020. godinu

UVOD

Godišnji izvještaj o poslovanju ustanove sačinjen je prema „Opštoj instrukciji za izradu godišnjeg izvještaja o poslovanju ustanove“ koju je donio Grad Mostar u aprilu 2014. godine.

Izvještaj sačinjava direktor ustanove, a usvaja ga Upravni odbor. Izvještaj potpisuju direktor ustanove i predsjednik Upravnog odbora, te se isti objavljuje na oglasnoj ploči najkasnije sedam dana od dana usvajanja.

A. OPŠTI PODACI

Javna ustanova

POZORIŠTE LUTAKA U MOSTARU

ID: 4227284740008

Pozorište lutaka Mostar osnovano je 1952. godine

Sjedište ustanove:

Braće Ćišića br. 15

Tel. 036/552 625, fax 036/556 450 i mob. 061 741 545

E-mail: info@plm.ba

www.plm.ba

Poslovna banka:

UniCredit bank, d.d. Mostar – tekući račun 3389002207880545

Registracijski sud i broj u sudskom registru:

Županijski/kantonalni sud Mostar broj: Tt-952/04 od 15.12.2004.

Osnivač:

GRAD MOSTAR

Rješenje broj: 01-02-297/2004.

Upravni odbor:

Selma Salčin, predsjednica

Senad Suljić, član

Josipa Dedić, član

Diana Ondelj Maksumić, član

Amer Ćatić, član

Direktor

Edin Kmetaš

B. PODACI O POSLOVANJU USTANOVE

1. Kratak opis historije i naravi poslovanja ustanove:

Pozorište lutaka u Mostaru od svog nastanka pa do danas nalazi se u zgradi bivše jevrejske sinagoge u mostarskom naselju Brankovac, koju je, početkom pedesetih godina prošlog vijeka, Jevrejska opština Mostar, ustupila Pozorištu lutaka i to samo i isključivo za tu namjenu.

Za sve ove godine Pozorište lutaka je postalo pravi hram lutkarstva i najbolji predstavnik kulturne scene ovog grada, dobitnik brojnih pohvala, nagrada i priznanja na međunarodnim i domaćim festivalima, a njegove predstave do sada je vidjelo preko dva miliona gledalaca.

Svoje predstave igralo je na scenama Austrije, Francuske, Italije, Španije, Bugarske, Njemačke, Mađarske, Poljske, Irana, Norveške, Švedske, te naravno, u svim državama nastalim raspadom bivše Jugoslavije.

Saradnja sa režiserima i lutkarskim stručnjacima poput Slavča Malenova, Todora Valova, Wojciecha Wiczorkiewicza, Roberta Waltla, Ivana Coneva, Elżbiete Eysymont, Jaroslawa Antoniuka, Alekseja Ljeljavskog i drugih, od mostarskih je lutkara opet načinila istinske majstore animacije i dostojne nasljednike slavnih prethodnika, onih koji su napravili antologijske predstave sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog vijeka, tada sarađujući sa režiserima poput Edija Majarona, Luke Paljetka, Todora Ristića, Ivana Teofilova, Saše Jovanovića...

Posljednjih godina Pozorište lutaka je ponovo postalo široko prepoznatljivo po kvaliteti i inovativnom pristupu u svojim projektima. Samo u posljednjih nekoliko godina na međunarodnim i domaćim festivalima osvojilo je ukupno 62 nagrade, od toga četiri Grand Prix za najbolje predstave, te Nagradu za najbolju ansambl igru, Nagradu ansamblu za glumačko majstorstvo, Specijalnu nagradu za cjelovitost teatarskog izraza, Specijalnu nagradu za kompletno osmišljen projekat, zatim veliki broj nagrada za najbolja pojedinačna i kolektivna glumačka ostvarenja. Tu su i brojne nagrade za najbolju režiju, najljepšu scenografiju, dizajn lutaka i kostime, te više nagrada dječijeg žirija.

Kadrovska struktura se u 2020. godini promijenila. Nermina Denjo, dugogodišnja glumica Pozorišta lutaka u Mostaru, napustila je kolektiv zbog odlaska u inostranstvo. Zbog otežavajućih okolnosti i nedostatka radno sposobnog kadra, kolektiv smo obogatili još jednim mladim glumcem - studentom koji na volonterskoj osnovi učestvuje u programskoj djelatnosti Pozorišta lutaka u Mostaru. Kolektiv Pozorišta lutaka u Mostaru na kraju 2020. godine čini deset uposlenika, od čega 5 glumaca, 2 tehničara, domar, spremačica i direktor.

2. Opća analiza kretanja u poslovanju Ustanove u obračunskom razdoblju i njegovih planova za budućnost, uključujući pregled značajnih investicija:

Poslovanje Pozorišta lutaka u 2020. godini karakteristiše optimizacija rada iz osnovne djelatnosti koja uključuje:

- redovno plaćanje dospjelih obaveza za plate (bruto plate),
- redovno plaćanje dospjelih obaveza za tople obroke,
- redovno plaćanje dnevnica uposlenicima prilikom odlaska na gostovanja,
- redovno plaćanje poslovnim partnerima,
- redovno plaćanje prispjelih obaveza.

Pozorište lutaka u Mostaru radilo je i na stvaranju boljih uslova za rad. Dugogodišnju ruševinu, majstorsku radionicu, smo uklonili te napravili novu ulaznu kapiju kako bismo kombi Pozorišta lutaka bili u mogućnosti ostavljati u vlastitom dvorištu umjesto na privatnom parking, što je praksa posljednjih 20 godina.

U velikoj sali su urađeni sljedeći radovi:

1. izmijenjena kompletna rasvjeta u pomoćnim prostorijama,
2. ofarbana i okrečena kompletna scena,
3. urađen remont cugova na sceni,
4. adaptacija režije.

Nabavka nove opreme:

1. tonska mikseta,
2. eksterni snimač tona,
3. bežična mikrofona 4 komada,
4. telefonska centrala,
5. protupožarni aparati.

C. REZULTATI RADA I AKTIVNOSTI

Javna ustanova Pozorište lutaka u Mostaru je u protekloj 2020. godini obavila niz radnji i aktivnosti u cilju sprovođenja plana rada i ostvarivanja osnovne djelatnost. Tokom godine Pozorište lutaka je shodno svojim mogućnostima bilo aktivan kreator i sudionik kulturnih dešavanja kako u Gradu Mostaru tako i diljem Bosne i Hercegovine.

Zbog otežavajućih okolnosti i pandemije Covid 19 nastojali smo racionalno rasporediti broj igranja predstava.

Početkom 2020. godine ugostili smo Ines Pašić, režiserku iz Perua sa kojom smo postavili novu predstavu „O nježnosti“ i premijerno je izveli 16. januara 2020. godine.

U mjesecima april, maj i juni, zbog ne mogućnosti normalnog obavljanja naših aktivnosti, nastojali smo se prilagoditi trenutnoj situaciji te našoj publici ponuditi Online sadržaj. Na našem Youtube kanalu smo objavili 7 predstava sa repertoara Pozorišta lutaka.

Kao suorganizatori u sklopu kulturne manifestacije „Mostarsko ljeto 2020“ ugostili smo kolege iz Bosanskog narodnog pozorišta Zenica koji su gostovali sa predstavom „Ježeva kućica“ i kolege iz Pozorišta mladih Sarajevo koji su izveli predstavu „Tobija“.

Zbog uvođenja vanrednog stanja u Federaciji BiH nismo uspjeli realizovati proljetnu i jesenju seriju predstava za učenike osnovnih škola te se odazvati svim pozivima na gostovanja i festivale. Početkom nove sezone, septembar 2020. godine, odlučili smo ipak učestvovati na festivalima u Bugojnu, Banja Luci, Istočnom Sarajevu, Zenici i Kragujevcu te realizovati gostovanja u Novom Sadu i Subotici, Republika Srbija.

Na međunarodnim festivalima Pozorište lutaka u Mostaru je sa predstavom „O nježnosti“ osvojilo **6 nagrada** i sa predstavom „Bajka o izgubljenom vremenu“ **1 nagradu**.

Za potrebe programske djelatnosti uspostavili smo saradnju sa Selmom Parisi te otkupili autorska prava na njena dva teksta „Mjesec i ja“ i „Dječak koji je sanjao more“.

Pred kraj godine smo započeli sa radom na novoj predstavi „Dječak koji je sanjao more“ sa istaknutim bosanskohercegovačkog glumcem i režiserom Zijahom Sokolovićem čija će premijerna izvedba biti u februaru 2021. godine.

Povodom Novogodišnjih praznika osmislili smo program „Kofer pun snova“ u kojem smo snimili 6 klasičnih video bajki koje smo postavili na naš Youtube kanal, te uveli novinu i omogućili roditeljima, koji to žele, da putem personalizovanih video poruka Djeda Mraz svakom djetetu zaželi sretnu Novu godinu.

Zbog ograničenja proizašlih Korona virusom Pozorište lutaka u Mostaru je moralo znatno reducirati planirane sadržaje, odložili smo planirani Prvi Festival lutkarskih umjetnosti u Mostaru - FLUM, kao i izvođenje tradicionalne Novogodišnje predstave.

1. PREDSTAVE U POZORIŠTU LUTAKA

U 2020. godini realizovali smo premijeru predstave „O nježnosti“ autorskom projektu mostarske redateljice Ines Pašić nastanjene u Limi, Peru. U sklopu novogodišnjih praznika realizovali smo program „Kofer pun snova“ koji se sastojao od video čitanja klasičnih bajki i snimanja personalizovanih poruka Djeda Mraza.

Tokom godine na repertoaru smo imali sljedeće predstave:

- Bajka o izgubljenom vremenu
- O nježnosti
- Mačak u čizmama
- Ježeva kućica – online repertoar
- Pinokio – online repertoar
- Kresivo – online repertoar
- Princ iz moje ulice – online repertoar
- Punim jedrima – online repertoar
- Rasčupana bajka – online repertoar

Predstava „**Bajka o izgubljenom vremenu**“:

RB	Datum	Mjesto	Namjena
1	16.02.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
2	20.11.2020.	Kragujevac, Srbija	Festival

UKUPNO: 2 igranja

Predstava „**Princ iz moje ulice**“:

RB	Datum	Mjesto	Namjena
1	18.10.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza

UKUPNO: 1 igranje

Predstava „**Mačak u čizmama**“:

RB	Datum	Mjesto	Namjena
1	27.09.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
2	06.12.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
3	27.12.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza

UKUPNO: 3 igranja

Predstava „**O nježnosti**“:

RB	Datum	Mjesto	Namjena
1	16.01.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Premijera
2	19.01.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
3	26.01.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
4	06.02.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
5	26.02.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza

6	04.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
7	05.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
8	06.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
9	06.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
10	10.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
11	10.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
12	11.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
13	11.03.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Serijska za školarce
14	19.07.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
15	13.09.2020.	Pozorište lutaka u Mostaru	Repriza
16	15.09.2020.	24. Susreti, Bugojno	Festival
17	30.09.2020.	21. LUTFEST, Ist. Sarajevo	Festival
18	09.10.2020.	19. MFPD, Banja Luka	Festival
19	24.10.2020.	Verujete li u Bajke, Novi Sad	Festival
20	25.10.2020.	Dečje pozorište, Subotica	Gostovanje
21	12.12.2020.	IFET, Zenica	Festival

UKUPNO: 21 igranje

U toku 2020. godine naše predstave igrali smo ukupno 27 puta. Predstavama izvedenim u Pozorištu lutaka Mostar kao i gostovanjima prisustvovalo je 1.797 gledalaca.

2. GOSTOVANJA

Tokom 2020. godine učestvovali na sljedećim festivalima:

- 24. Susreti pozorišta/kazališta lutaka BiH u Bugojnu sa predstavom „O nježnosti“,
- XXI Međunarodni festival „Lutfest“ u Ist. Sarajevu, sa predstavom „O nježnosti“,
- 19. Međunarodni festival pozorišta za djecu u Banjaluci, sa predstavom „O nježnosti“,
- Prvi međunarodni festival „Verujete li u bajke“ Novi Sad, Srbija, sa predstavom „O nježnosti“,
- 22. Međunarodni lutkarski festival „Zlatna Iskra“ Kragujevac, Srbija, sa predstavom „O nježnosti“.

3. NAGRADE

U 2020. godini učestvujući na međunarodnim festivalima Pozorište lutaka u Mostaru osvojilo je ukupno **7 nagrada** i to:

16.09.2020.

24. Susreti pozorišta/kazališta lutaka BiH, Bugojno

1. Nagrada za najbolju režiju Ines Pašić
2. Nagrada za kolektivni umjetnički domet

02.10.2020.

21. Međunarodni festival profesionalnih lutkarskih pozorišta za djecu – LUTFEST, Ist. Sarajevo

1. Nagrada za najbolju animaciju za ulogu u predstavi “O nježnosti”, nastaloj prema ideji i u režiji Ines Pašić, dobio je Igor Vidačković,
2. Nagrada za kolektivnu animaciju lutaka i glumačku igru dobio je cijeli ansambl predstave,
3. Nagrada “Poetika lutkarskog izraza – Vojislav Vujanović” predstavi “O nježnosti”.

13.10.2020.

19. Međunarodni festival pozorišta za djecu, Banja Luka

1. Nagrada za kolektivnu animaciju u predstavi “O nježnosti” glumcima Igoru Vidačkoviću, Nini Popović i Aliju Kamer Aksoyu.

20.11.2020.

22. Međunarodni lutkarski festival “Zlatna iskra”, Kragujevac

1. Nagrada za kreaciju lutaka dodeljuje se Aleni Pavlović za kreaciju lutaka u predstavi “Bajka o izgubljenom vremenu” u režiji Tamare Kučinović, a u izvođenju Pozorišta lutaka iz Mostara.

Opća analiza utrošenih sredstava

Pozorište lutaka je u 2020. godini financirano iz budžeta Grada Mostara, tako što mjesečno od osnivača Grada Mostara dobija grant u iznosu od 21.675,00 KM za bruto plate, topli obrok i materijalne troškove.

Pozorište lutaka je od Grada Mostara dobilo 5.000,00 KM za troškove učešća na festivalima koje Pozorište lutaka redovno posjećuje.

Za produkciju nove predstave Pozorište lutaka je od Grada Mostara dobilo 4.000,00 KM.

Prihod od drugih nivoa vlasti (grantovi) u iznosu od 6.000,00 KM (Fondacija za scenske, likovne i muzičke umjetnosti) namjenjeni su programskoj djelatnosti a sredstva su uredno pravdana prilaganjem uplatnica i bankovnih izvoda.

Prihodi od 22.000,- KM uplaćeni od strane Grada Mostara preko projekta Fonda za zaštitu okoliša HNK i utrošeni na ime rekonstrukcije velike sale i administrativne zgrade.

Prihod od sponzora na ime marketinških aktivnosti u iznosu 1.400,00 KM najmjenjen je obnavljanju predstave.

Prihodi od prodaje ulaznica i izdavanja sale u zakup utrošeni su na programsku djelatnost i tekuće poslove (sitne popravke, nabavku kancelarijskog i drugog sitnog inventara, plaćanje saradnika i dr.)

Sredstva (mjesečne tranše) dobivene od osnivača trošena su namjenski, a Izvještaj o finansijskom poslovanju, kao i bilans stanja i bilans uspjeha nalaze se u prilogu ovog izvještaja.

Ukupni prihodi: 311.365,00

Ukupni rashodi: 289.749,00

Višak prihoda nad rashodima iznosi: 21.616,00

* Višak prihoda nad rashodima odnosi se na obezbijedena sredstva za produkciju nove predstave „Dječak koji je sanjao more“, čija će realizacija biti u februaru 2021. godine.

Set finansijskih izvještaja: bilans stanja i bilans uspjeha

Izvještaj u prilogu

Upravni odbor

U Pozorištu lutaka u Mostaru tokom 2020. godine djelovao je Upravni odbor u sastavu:

1. Selma Salčin, predsjednica
2. Josipa Dedić, član
3. Senad Suljić, član
4. Diana Ondelj Maksumić, član
5. Amer Ćatić, član

Upravni odbor održavao je sjednice shodno potrebama i aktivnostima ustanove. Teme dnevnog reda Upravnog odbora bile su uglavnom planovi rada i izvještaji, kao i druga pitanja koja se tiču rada ustanove, a koje su u nadležnosti su Upravnog odbora.

Krajem godine raspisan je konkurs na poziciju direktora te je jednoglasnom odlukom Upravnog odbora ponovo izabran Edin Kmetaš.

Najznačajniji poslovni događaji u posljednjoj godini

U protekloj 2020. godini rad Pozorišta lutaka u Mostaru u mnogo čemu otežala je služena situacija sa pandemijom Covid 19. Odgođena su mnoga gostovanja, reprize predstava za školarce, festivali naš Prvi festival lutkarskih umjetnosti i dr. no uprkos svim okolnostima Pozorište lutaka je godinu završilo uspješno.

Ostvarena je saradnja sa kolegama u Novom Sadu, Kragujevcu, Zagrebu, Ljubljani.

Usvojen je set Pravilnika Pozorišta lutaka u Mostaru kojima smo definisali poslove i radna mjesta zaposlenih, te omogućili daljnji razvoj ustanove zapošljavajući mladi kadar.

Zaključna razmatranja

Uzimajući u obzir rezultate rada iz prethodne 2019. godine i poteškoće koje su ansambl zadesile početkom 2020. godine, smatramo da je Pozorište lutaka u Mostaru nastavilo sa uspješnim poslovanjem u domenu svoje djelatnosti.

Poslovnu godinu smo uspjeli završiti sa pozitivnim bilansom stanja. Nastavili smo procese renoviranja pozorišne infrastrukture kao i nabavku nove i zamjenu zastarjele tehničke opreme.

Zbog nedostatka sredstava i opredjeljenja da se rade samo kvalitetni programi Pozorište lutaka u sezoni realizuje jednu do dvije premijere, a godišnji program popunjavamo predstavama koje imamo na repertoaru iz prethodnih godina.


Tokom godine nastavljamo raditi na organizaciji Prvog međunarodnog Festivala lutkarskih umjetnosti u Mostaru koji će se realizovati krajem septembra 2021. godine. Na festival ćemo pozvati profesionalna lutkarska pozorišta iz regiona te na taj način Pozorište lutaka kao i Grad Mostar staviti na mapu svjetskih lutkarskih festivala.

U cilju povećanja produktivnosti, uvođenja boljeg sistema organizacije, pisanja projekata i organizovanja festivala planiramo zaposliti jednu osobu u administrativnom sektoru, jednu osobu u tehničkom sektoru i omogućiti mladima obavljanje pripravničkog staža i volontiranja.

Direktor Pozorišta lutaka u Mostaru će u saradnji i partnerstvu sa Upravnim odborom i kolektivom ove kuće poduzeti sve mjere i aktivnosti kako bi se nastavili pozitivni trendovi poslovanja i u budućnosti.

Mostar, 08.03.2021.

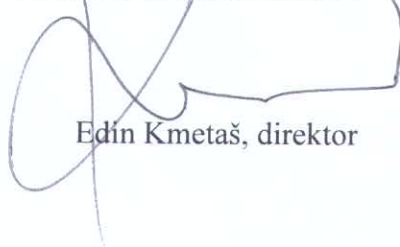
Upravni odbor



Selma Salčin, predsjednica



Pozorište lutaka u Mostaru



Edin Kmetaš, direktor

Dostavljeno:

- Upravni odbor
- Grad Mostar, Odjel društvenih djelatnosti, Služba za kulturu
- Oglasna tabla
- Arhiv

POZORIŠTE LUTAKA U MOSTARU

(Ustanova i sjedište ustanove)

4227284740008

(Identifikacijski broj)

90.01

(Šifra djelatnosti po SKD)

SKRAĆENI OBLIK

RAČUN PRIHODA I RASHODA

za razdoblje/period od 1.1.2020. do 31.12.2020. godine

u KM

Red. Broj	POZICIJA	AOP	Prethodna godina	Tekuća godina
1.	2.		3.	4.
1.	I. RASHODI (102+134)	101	304.517	289.749
1.1.	A. Tekući rashodi (103+106+107+117+125+129)	102	191.908	196.190
	A.1. Plaće i naknade troškova uposlenih	103	160.971	169.636
	A.2. Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	106	16.902	16.989
	A.3. Izdaci za materijal i usluge	107	95.707	73.570
	A.4. Tekući grantovi	117	0	3.000
	A.5. Kapitalni grantovi	125	0	0
	A.6. Izdaci za kamate i ostale naknade	129	0	0
1.2.	B. Doznake nižim potrošačkim jedinicama	134	0	0
2.	II. PRIHODI (136+152+167+172)	135	307.448	311.365
2.1.	A. Prihodi od poreza	136	-	-
2.2.	B. Neporezni prihodi	152	39.833	12.051
2.3.	C. Tekuće potrebe (grantovi)	167	15.000	6.000
2.4.	D. Prihodi iz proračuna	172	252.615	293.314
3.	III. Višak prihoda nad rashodima	173	2.931	21.616
4.	IV. Višak rashoda nad prihodima	174	-	-

Predsjednik
Upravnog vijeća/odbora:

Selma Salčin

Ravnatelj/Direktor:

Edin Kmetaš

Bosna i Hercegovina
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

POZORIŠTE LUTAKA U MOSTARU

(Ustanova i sjedište ustanove)

4227284740008

(Identifikacijski broj)

90.01

(Šifra djelatnosti po SKD)

SKRAĆENI OBLIK

BILANCA/BILANS STANJA

na dan 31.12.2020. godine

u KM

Red Broj	POZICIJA	AOP	Prethodna godina	Tekuća godina
1.	2.		3.	4.
1.	I. UKUPNA AKTIVA (179+188)		212.402	228.642
	A. Gotovina, kratkoročne tražbine/potraživanja, razgraničenja i zalihe	179	54.244	77.970
	B. Trajna sredstva	188	158.158	150.702
2.	II. UKUPNA PASIVA (200+207+211)		212.402	228.642
	A. Kratkoročne obveze/obaveze i razgraničenja	200	24.449	25.449
	B. Dugoročne obveze/obaveze i razgraničenja	207		15.000
	C. Izvori sredstava	211	187.953	188.193

Predsjednik
Upravnog odbora/vijeća

Selma Salčin

Ravnatelj/Direktor:

Edin Kmetaš